

Vue explosée

Depuis quelques temps, il me tarde de **feuilleter les technologies**, de les décortiquer et d'en comprendre leur composition et fonctionnement.

Les appréhensions à s'y mettre et la difficulté de trouver **par quel bout prendre ces tas de trucs technologiques qui nous entourent**.

Comment trouver la porte d'entrée pour **s'autoriser à ...**

Rencontres et échanges sur le sujet dans des lieux dédiés à la culture numérique (fablab-hackerspace-makerspace et autres).

1er pas dans la découverte du démontage de matériel lors d'un atelier animé par [Vx](#) au [Festival des libertés numériques 2020](#) à Rennes.

finalement, par quel bout le prendre ?

se munir de : tournevis, pinces et tuto-mot clé + discussion dans les lieux dédiés au bricolage.

les outils technologiques n'ont plus qu'à être disséqués.

Irvillac 2021

contexte : AlterTour - Echappée féministe - réalisation de l'atelier en mixité choisie sans mec-cis

durée de l'atelier : 2h

déroulé :

- tour de table de prénom/pronom
- 10 min : micro exercice d'écrire personnel (et anonyme) sur petit papier sur son propre rapport aux technologies (le papier est plié est mis de côté dans un bol)
- 20 min : présentation du contexte de la place des "femmes" dans les technologies avec présentation des littératures sur le sujet
- 1h15 min : pratiquer le démontage d'ordi ensemble
- 15 min : de debriefing en reprenant les papiers du bol et en échangeant sur l'impact du faire soi-même dans la pratique d'atelier de démontage d'ordi

Témoignages <https://www.altercampagne.net/?p=23239>

(en cours)

OAVL 2021 - Orléans

Disséquer avec méthode :

- trouver des personnes ressources qui connaissent un peu, beaucoup, carrément le sujet
- rien de mieux que de leur proposer une discussion sur leur pratique de bricolage
- définir les mots-clés liés au projet, ici : upcycling, e-waste, récupération, réemploi, recyclage
- chercher des ressources en ligne qui traitent du sujet : [Instructables](#), [I fix it](#),...

+ pour le moral :

- s'autoriser à démonter sans obligation de remontage (même si toutes les personnes rencontrées recommandent le remontage)
- ne pas hésiter à se mettre dans un petit coin au besoin

liste du matériel présent :

- disque dur
- scanner
- souris
- clavier
- ordinateur
- écran plat
- imprimante
- cadre photo numérique
- etc.

liste des outils pour démontage :

- tourne vis cruciformes
- tourne vis plat
- tourne vis de précision
- pinces de différentes tailles
- ciseaux
- pied de biche (au cas où)
- caisses pour mettre les déchets (1x métal, 1x plastique, 1x divers)
- 1 caisse ou casiers pour mettre la récup.
- table et chaise pour être confort pour bricoler
- gants, lunettes et masques au besoin

Récupération et projets

Listes des composants (en cours)

- nappe
- alimentation
- led
- touches de clavier
- boule de souris
- boîtier en aluminium
- récupération de différents matériaux : plastique souple, fonderie de métaux
- ventilateur
- haut-parleur

Listes de projets (en cours)

- table lumineuse
- panneau ON AIR
- aimant à frigo
- bijoux en tout genre
- miroir de courtoisie
- porte de prospectus

...

Recherches

DEEE : déchets d'équipements électriques et électroniques

https://fr.wikipedia.org/wiki/D%C3%A9chets_d%27%C3%A9quipements_%C3%A9lectriques_et_%C3%A9lectroniques

Upcycling

- <https://epnrelais59.wordpress.com/tag/upcycling-deee/#creons> - lowtech lab

1. Créer une ressourcerie de petits matériels récupéré au démontage
2. Partir de cette ressourcerie pour refaire "avec"

Pistes

FICHE MEMO

en démontant 1 clavier, 1 souris etc. faire une fiche memo de ce qu'on peut garder par appareil

- recto : image de l'appareil et/ou vue explosée
- verso : liste de ce qu'on peut garder et éventuellement upcycling possible

FICHE PROJET

un projet d'upcycling

- recto : l'objet à réaliser
- verso : la recette de cuisine - les étapes

TABLE LUMINEUSE DIY

++ (top finition !)

Make a LED Light Box

https://www.youtube.com/watch?v=FvRNyfrN_ro

Table lumineuse à dessin, projet 2

https://www.youtube.com/watch?v=w4tzt_M8oA8

MISROSCOPE DIY

- Hackteria - DIY Microscopy Instruction (French)

[https://hackteria.org/wiki/DIY_Microscopy_Instruction_\(French\)](https://hackteria.org/wiki/DIY_Microscopy_Instruction_(French))

- How to Make a Digital Microscope at Home

<https://www.youtube.com/watch?v=cHcX0vx4FZM>

carton/webcam/tige filtrée / lumière

Smartphone Microscope

https://www.youtube.com/watch?v=sqQI_3vCI7U

bois/plexi/laser de chat/lumière/tige filtrée / ressorts

https://www.instructables.com/10-Smartphone-to-digital-microscope-conversion/?_ga=2.169058280.81198015.1646925778-1508634454.1646925778

3 DIY Microscopes with a Laser Pen | Shed Science

https://www.youtube.com/watch?v=_fHSys_pIEA

laser

*laser : light amplification by stimulated emission of radiation

Ressources

(en cours)

ÉCRITS

[Les oubliées du numérique](#), Isabelle Collet, 2019.

[Technologies & minorités](#), Ping, 2019.

Sur les techs en général :

[Makery](#)

SONORE

[Comment dresser son smartphone](#), Épisode 3 de *Vivons heureux avant la fin du monde*, Delphine Saltel, juillet 2021.

[GAFA tes gosses](#), Épisode 8 de *Vivons heureux avant la fin du monde*, Delphine Saltel, juillet 2021.

[Radio Contre-temps Mémoire collective](#), Ping, juin 2021.

[GAFAM Fatal](#), Association Radio Pikez!, 2021

[Entretien avec Bulot, cyber-féministe](#), Série Breton·nes et féministes, Aurélie Fontaine, 2021.

[Les doigts dans la prise #12 : Un genre de lutte sur Wikipédia](#), Ping, mars 2020

[Des ordis, des souris et des hommes](#), Les couilles sur la table, janvier 2020.

[Le chant des machines](#), Lætitia Druart, octobre 2017.

[Préhistoire numérique](#), Cécile Babiole, 28 mai 2013.



Remerciements

à toutes les personnes avec qui j'ai pu discuter de ce sujet pendant la semaine d'OAVL : Gaziél, [Nicolas](#), [Lucile](#), [Emoc](#), [Gwel](#), [Benj](#) et [Labomedia](#).

Article extrait de : <http://www.lesporteslogiques.net/wiki/> - **WIKI Les Portes Logiques**
Adresse : http://www.lesporteslogiques.net/wiki/atelier/vue_explosee/start?rev=1646948233
Article mis à jour: **2022/03/10 22:37**