

[inkscape](#), [inkscape-silhouette](#), [pochoir](#), [découpe](#), [cameo](#)

Pochoir en film transparent pour la sérigraphie



Pour la sérigraphie ou autre!

Ce tutoriel permet de réaliser un pochoir sur film transparent en utilisant inkscape et l'extension «inkscape-silhouette». L'épaisseur du film est très mince, ce qui le rend assez fragile, si le pochoir a d'autre finalité que la sérigraphie il est préférable d'utiliser un autre matériau (bristol, plastique plus épais, etc.) Ces films transparents imprimables sur copieur sont en général en polyester.

Matériel utilisé :

- film transparent A4 pour laser Xerox 3R96019

Outils pour la cameo :

- Autoblade réglée manuellement sur 3



Version courte

La lame de découpe autoblade est à placer dans le porte-outils 1 (à gauche), ce test a été réalisé en 2 passes avec les réglages suivants

Le fichier inkscape comporte 1 calque de découpe, à sélectionner puis «extensions > export > send to silhouette», définir les paramètres, appliquer : l'opération démarre.

L'autoblade est réglée manuellement sur 3

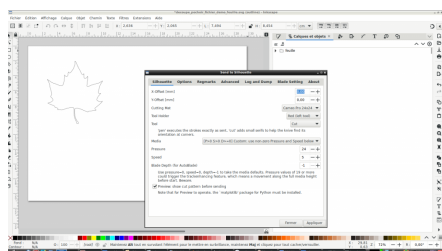
Réglages de dessin

- Cutting mat : Cameo Pro 24x24
- Tool Holder : Red (left tool)
- Tool : Cut
- Media : Custom
- Pressure : 24
- Speed : 5
- Blade Depth : -1

Fichier démo

Pour réaliser ce tutoriel tel quel, utiliser ce fichier :

decoupe_pochoir_fichier_demo_feuille.svg



Par étape

Préparation du motif

Réaliser le dessin sur inkscape en plaçant le tracé de découpe sur un calque.

Dans inkscape il est très important de définir le format maximum du document : «Fichier / propriétés du document / affichage».

Préparer les outils

Découpe :

Régler l'autoblade à la main sur 3 : une pression légère à côté de la pointe augmente de 1, une pression longue remet à zéro

Installer le tapis et le vinyle

Placer le film transparent en haut à gauche du tapis, en suivant les repères, charger le tapis avec la touche dédiée sur la cameo.



Découpe

- Dans le cas d'une image vectorisée, il est parfois difficile de retravailler les chemins créés. Pour cette situation, il est préférable de dessiner les ponts par des chemins au contour ou au fond blanc, puis d'exporter l'image à haute définition (600 dpi), de réimporter l'image dans un nouveau document et de la vectoriser. Après vectorisation on peut utiliser *chemin/simplifier* pour retirer des sommets au chemin. Le seuil de simplification peut être réglé dans *édition/préférences/comportement*, plus il est bas moins les chemins sont simplifiés.

Dans tous les cas, on peut se rendre compte du tracé de découpe en choisissant le mode d'affichage «contour» (*affichage/mode d'affichage/contour*)

Article extrait de : <http://www.lesporteslogiques.net/wiki/> - **WIKI Les Portes Logiques**

Adresse :

http://www.lesporteslogiques.net/wiki/outil/machine_de_decoupe_silhouette_cameo_4_pro/pochoir_decoupe

Article mis à jour: **2025/12/12 14:38**