

Résidence Textile 2026

Broder des patches

Premier essai



diam : 45 mm

Pour broder un patch de 45mm sur tissus sergé avec la [brodeuse Brother VR](#), on utilise le petit cadre carré de 50mm. Pas nécessaire d'utiliser du tissu renfort, le sergé convient très bien.

Pour ce premier essai, j'essaie la méthode «one shot» ([décrite ici](#)), c'est à dire une broderie directement sur un carré de sergé puis une découpe le long du bord avec des ciseaux.

Le motif a été préparé avec [inkscape](#) / [inkstitch](#).

Fournitures :

- tissus sergé koter noir (65% polyester, 35% coton, contrecollé, lavage à 40°C, 245gr/m2) chez [bgadiffusion](#)
- fil de broderie Madeira (noir et vert)

Fichiers

- inkscape / inkstitch : [petit_fantome_a_broder_broderie.svg](#)
- fichier de broderie pour Brother VR : [petit_fantome_a_broder_broderie.pes](#)

Découpe du tissu

- Préparer un carré de sergé de 12cm de côté (TODO : c'est trop!)



Préparation du motif avec inkscape

Un calque par couleur et point : il faut séparer les différentes parties. Ici, on a 3 parties : un cadre circulaire, une broderie en noir, une broderie en vert, à chacune de ces 3 parties des réglages de points de broderie différents sont appliqués.

- le cadre est monochrome, sans couleur de fond
- tous les éléments noirs sont assemblés sur le même calque
- le fantôme est à part (pour ce premier essai, je ne tente pas de dégradé!)

Choix des points à appliquer

J'ai gardé les réglages par défaut, repris en détail ci-dessous

- pour le contour : point zigzag

- remplissage noir
- remplissage vert fantôme

afficher les réglages complets

Pour le contour

points droits le long des chemins	oui
méthode	point zigzag
répétitions	1
compensation d'étirement	0
espacement zig-zag	0.4 mm
longueur minimum du point	/
longueur minimum de saut	/
autoriser les points d'arrêts	au début et à la fin
forcer des points d'arrêts	non
point d'arrêt initial	simple
échelle du point d'arrêt initial	100%
point d'arrêt	demi point
couper après	non
arrêter après	non

Remplissage noir

Remplissage vert fantôme (point de remplissage)

auto-remplissage avec des points de broderie	oui
méthode de remplissage	remplissage automatique
élargir	0 mm
angle des lignes de points	0 deg.
boucher des espaces entre sections	0 rows
longueur maximale du point de remplissage	3 mm
espacement entre les rangées	0.25 mm
espacement final entre les rangées	/
décaler les rangées autant de fois avant de répéter	4
compensation d'étirement	0 mm
pourcentage de compensation d'étirement	0 %
sauter le dernier point dans chaque rangée	non
chemin de dessous	oui
longueur de point droit	2.5 mm
tolérance du point droit	0.1 mm
rendre aléatoire la longueur du point droit	non
mouvement aléatoire de la longueur du point	(inactif)
graine aléatoire	(vide)
longueur minimum du point	/
longueur minimum de saut	/
autoriser les points d'arrêts	au début et à la fin
forcer des points d'arrêts	non
point d'arrêt initial	noeud papillon
échelle du point d'arrêt initial	100%
point d'arrêt	demi point
couper après	non
arrêter après	non

Remplissage vert fantôme (sous-couche de remplissage)

Sous-couche	oui
-------------	-----

angle de remplissage	/
décalage	0
longueur de point maximale	/
espacement entre rangée de points	/
sauter le dernier point dans chaque rangée	non
chemin de dessous	oui

Remplissage noir (point de remplissage)

auto-remplissage avec des points de broderie	oui
méthode de remplissage	remplissage circulaire
élargir	0 mm
espacement entre les rangées	0.25 mm
espacement final entre les rangées	/
chemin de dessous	oui
longueur de point droit	2.5 mm
tolérance du point droit	0.1 mm
rendre aléatoire la longueur du point droit	non
mouvement aléatoire de la longueur du point	(inactif)
répétitions	1
Nombre de répétitions pour le point multiple (bean stitch)	0
graine aléatoire	(vide)
longueur minimum du point	/
longueur minimum de saut	/
autoriser les points d'arrêts	au début et à la fin
forcer des points d'arrêts	non
point d'arrêt initial	demi point
point d'arrêt	demi point
couper après	non
arrêter après	non

Remplissage noir (sous-couche de remplissage)

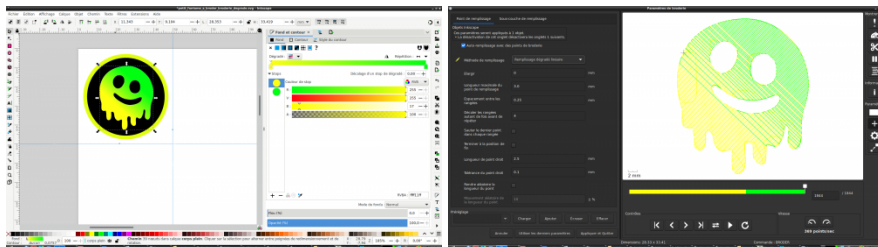
Sous-couche	oui
angle de remplissage	/
décalage	0
longueur de point maximale	/
espacement entre rangée de points	/
sauter le dernier point dans chaque rangée	non
chemin de dessous	oui

Conclusions :

- le vert du fantôme manque de densité
- le bord coupé aux ciseaux, c'est pas si moche mais un peu quand même!
- ce serait bien d'ajouter du thermocollant double face à l'arrière, cf. [Gunold \(DE\)](#) ou [Thermoweb \(USA\)](#)

Deuxième essai

Même motif, avec un dégradé en 2 couleurs pour le remplissage du corps du fantôme (en suivant : <https://inkstitch.org/docs/stitches/linear-gradient-fill/>).



Ressources

Le faclab de Carouge (Suisse) a produit des tonnes de ressources sur la broderie machine avec inkstitch

- https://edutechwiki.unige.ch/fr/Broder_des_patches_et_appliqu%C3%A9s
- https://edutechwiki.unige.ch/fr/Emoji_Embroidery_Project
- https://edutechwiki.unige.ch/fr/InkStitch_-_broder_un_emoji
- https://edutechwiki.unige.ch/fr/InkStitch_-_broder_des_patches_et_des_appliqu%C3%A9s

Article extrait de : <http://www.lesporteslogiques.net/wiki/> - **WIKI Les Portes Logiques**

Adresse : http://www.lesporteslogiques.net/wiki/recherche/residence_textile_2026/start?rev=1774967454

Article mis à jour: **2026/03/31 16:30**